



LENTI PROGRESSIVE

Grazie al comfort visivo a tutte le distanze fornito dalle lenti progressive, si provano piacere e soddisfazione nella massima misura.

Optima Dual Digital X sono le progressive costruite con la nuova tecnologia che consente di combinare le curve complesse su entrambe le superfici della lente.

Sono studiate e realizzate per soddisfare le necessità della moderna era digitale e alle esigenze dei presbiteri attivi che richiedono una visione chiara e stabile nell'ambiente molto dinamico di oggi. Optima Dual Digital X forniscono un'esperienza visiva eccellente, un'ottica ed estetica perfette.

Il particolare disegno della curva base di lente offre un comfort superiore nella zona per vicino e di lettura. Una buona visione periferica, una riduzione di "effetti ondeggianti" ed un basso livello di aberrazioni complessivi sono gli ulteriori vantaggi di questo disegno evoluto.



Curva base variabile

Il disegno unico delle curve variabili su entrambe le facce della lente assicura le caratteristiche ottiche eccezionali a tutte le distanze.

- ✓ Ampio campo visivo a tutte le distanze
- ✓ Stabilità e ridotti "effetti ondeggianti"
- ✓ Lenti più sottili e leggere
- ✓ Ottima zona di lettura
- ✓ Migliore percezione degli oggetti
- ✓ Adattamento facile

Rispetto alle progressive standard, le lenti a base variabile sono più sottili e leggere, offrono un campo visivo più ampio a tutte le distanze, l'immagine è nitida e senza „effetti ondeggianti“.



Progressiva Optima Dual Digital X

MATERIALI BIANCHI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 CR-39	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
TRANSITIONS GEN S <i>powered by Camber</i>	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*

Progressiva Optima Dual Digital X

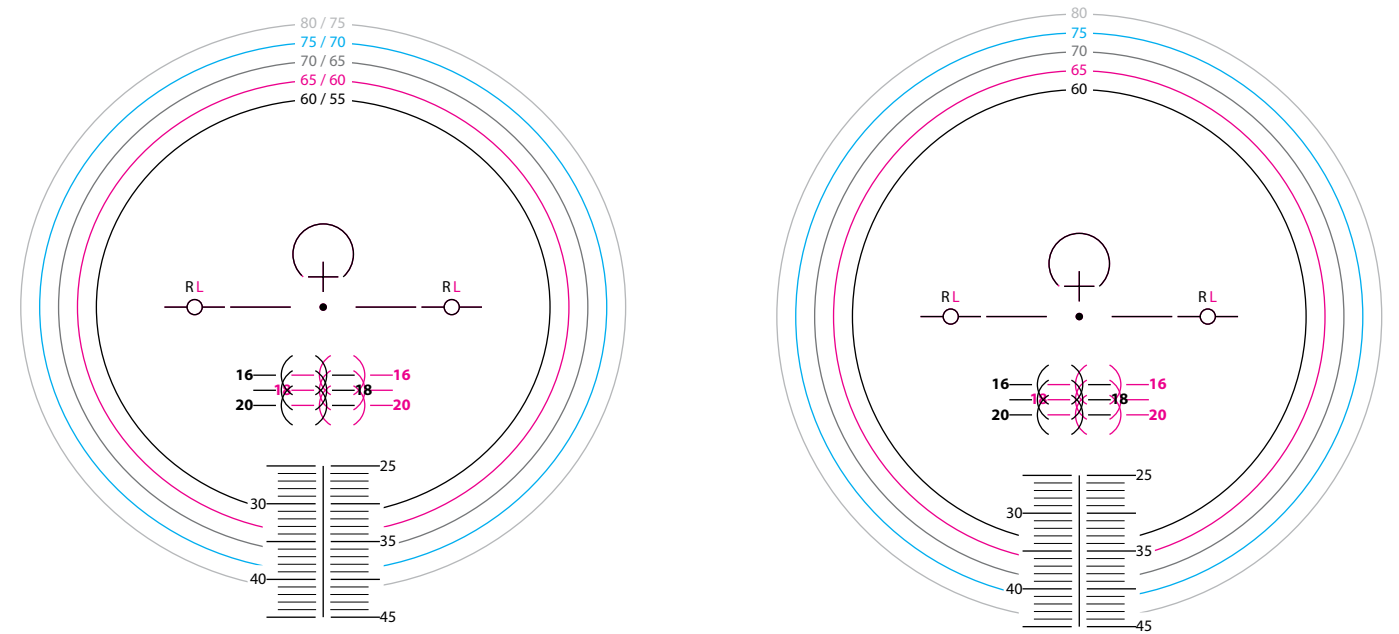


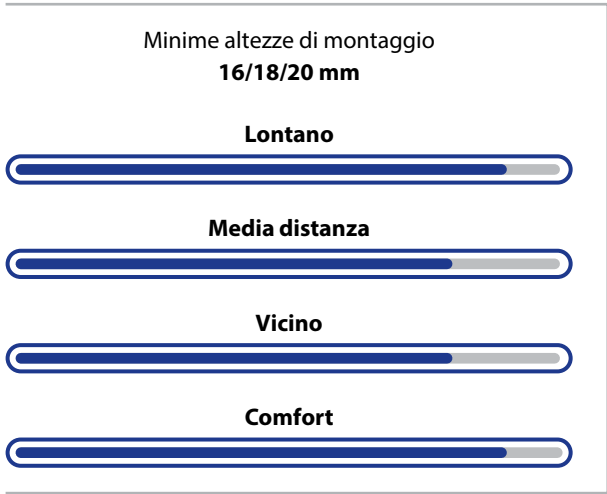
TRATTAMENTI		RICHIESTE SPECIALI		NOTE
Colorazione	*	Prism fino a 5 D	*	Colori di Transitions: Brown/Gray
Colorazione High Index	*	Decentramento	*	
Colorazione su campione	*	PreCalc	*	
Specchiatura - Mirror	*			
UV Protezione	*			



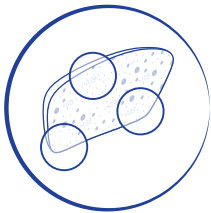
PreCalc è l'algoritmo specifico che viene usato in produzione delle lenti di ricetta in modo da ottenere uno spessore ideale per la montatura selezionata.

Nota per il montaggio: verificare che la croce di montaggio coincida con il centro della pupilla.
Per un'accurata scelta del diametro e l'altezza minima di montaggio, bisogna utilizzare gli schemi di centraggio adeguati.





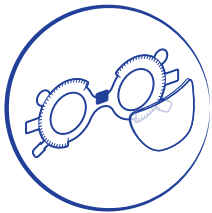
Tecnologie usate nella costruzione di Optima Dual Digital X



Calcolo in ogni punto
Ottimizzando le migliaia dei singoli punti sulla lente vengono distribuiti i poteri diottrici in modo adatto per dare un'elevata qualità della visione.



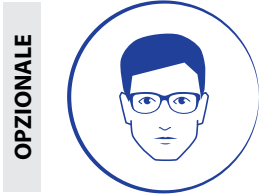
Ottimizzazione binoculare
Costruendo la lente sinistra e destra con il concetto di simmetria viene ottenuto l'equilibrio delle aberrazioni di entrambe le lenti e la stabilità della visione.



FaceFit
Calcolando i poteri diottrici dalla prescrizione compresi i parametri individuali standard per ottenere un campo visivo più ampio e una visione chiara in tutte le direzioni.



Controllo di aberrazioni
Controllando tramite un software il livello delle aberrazioni e delle zone senza disturbi astigmatici per una stabilità visiva senza "effetto ondeggiante".



Parametri Individuali
I dati soggettivi di ciascun portatore possono essere incorporati nella produzione migliorando disegno, comfort e prestazioni. Come il risultato di questi singoli parametri di ottiene la lente correttiva che corrisponde pienamente alle caratteristiche del portatore.

Optima Dual Digital X sono le progressive indicate ai portatori attivi che desiderano una visione chiara in tutte le situazioni ed offrono il massimo comfort ed estetica, indipendentemente dal potere diottrico.



La vita dinamica, l'uso quotidiano dei dispositivi digitali e delle moderne tecnologie creano le nuove esigenze visive. Ogni giorno il nostro occhio affronta una sfida sempre più grande. L'uso quotidiano dei telefoni cellulari e la vita dinamica richiedono frequenti cambi di messa a fuoco da lontano e da vicino.

"Desideriamo fare movimento libero degli occhi ed avere una visione chiara dal centro alla periferia, una messa a fuoco rapida da lontano a vicino" affermano gli utenti 40+.

Le lenti progressive Maxima sono sviluppate per soddisfare le esigenze di ogni portatore, in particolare sono indicate alle persone che conducono una vita dinamica, sono spesso in movimento e utilizzano dispositivi digitali durante il giorno.

Le progressive Maxima offrono un ottimo equilibrio della visione, una sensazione di stabilità durante il movimento, un adattamento rapido e una messa a fuoco dinamica da lontano a vicino, nonché movimenti oculari più liberi.

- ✓ Messa a fuoco rapida da lontano a vicino
- ✓ Ottimizzate per la lettura
- ✓ Adattamento immediato
- ✓ Ampio campo visivo
- ✓ Basso livello di aberrazioni
- ✓ Stabilità priva di "effetti ondeggianti"

Maxima sono le progressive indicate sia ai portatori nuovi che quelli con esperienza. Comode e piacevoli, permettono un adattamento immediato, una scelta ideale per l'uso quotidiano.



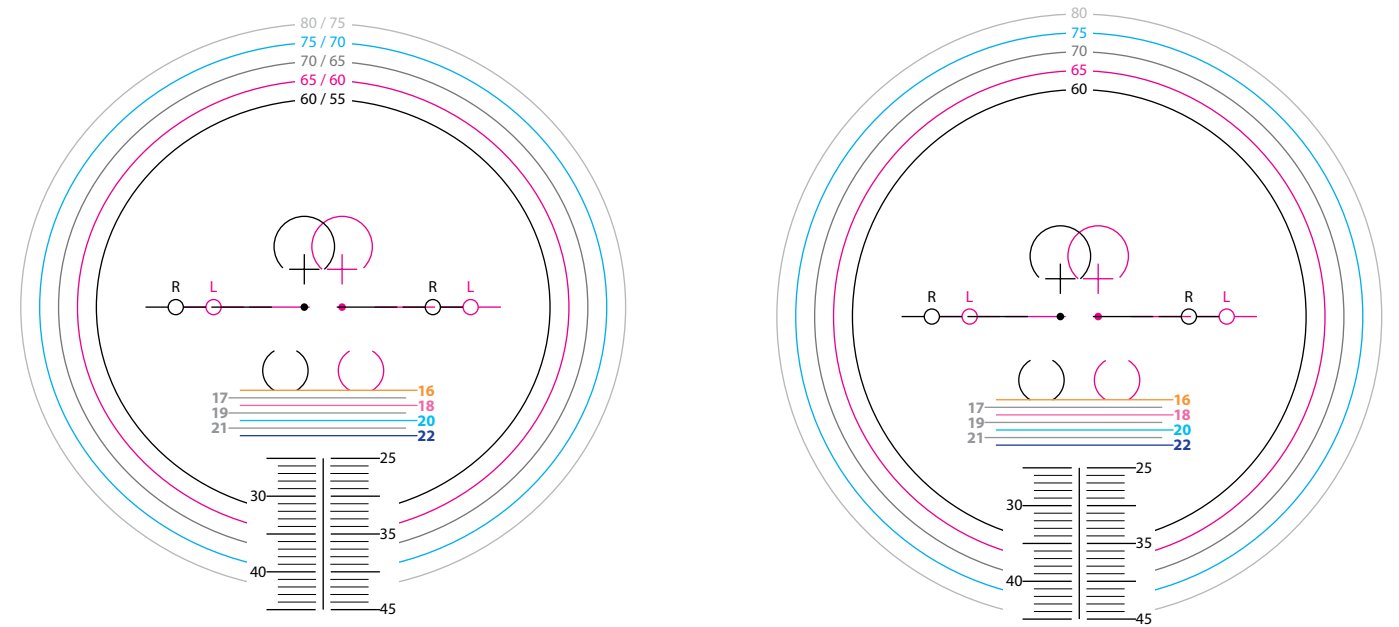
MATERIALI BIANCHI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 CR-39	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.56 Middle Index	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
UV 420	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 UV 420	*	*	*	*	*
1.60 High Index UV 420	*	*	*	*	*
1.67 High Index UV 420	*	*	*	*	*
TRANSITIONS GEN S	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
TRANSITIONS XTRActive 8	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
POLARIZZANTI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
DRIVEWEAR	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
SUNSHADE NG	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.55 Middle Index	*	*	*	*	*

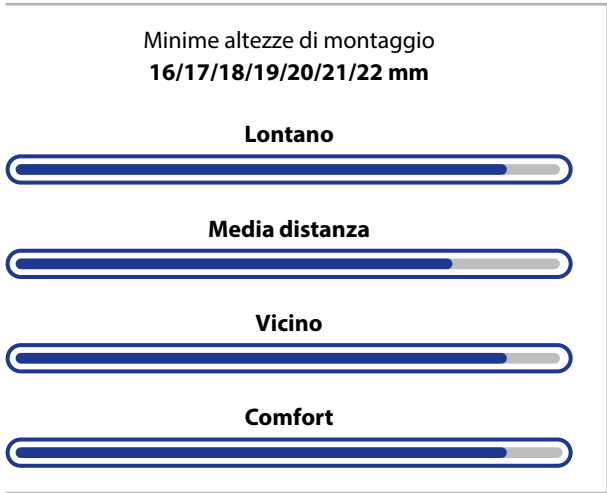
TRATTAMENT	RICHIESTE SPECIALI	NOTE
Colorazione	*	Prism fino a 5 D
Colorazione High Index	*	Decentramento
Colorazione su campione	*	PreCalc
Specchiatura - Mirror	*	
UV Protezione	*	

PreCalc è l'algoritmo specifico che viene usato in produzione delle lenti di ricetta in modo da ottenere uno spessore ideale per la montatura selezionata.

Indice 1.53 Trivex, 1.56 e 1.74 non colorabile
Colori di Transitions: Brown/Gray/Verde
Colori di Transitions 1.53 Trivex e 1.74: Brown/Gray
Colori di TransitionsXTRActive: Brown/Gray/Verde
Colori di TransitionsXTRActive 1.67: Brown/Gray
Colori di Polarizzanti: Brown/Gray /G-15
Colori di Sunshade: Brown/Gray/Verde

Nota per il montaggio: verificare che la croce di montaggio coincida con il centro della pupilla.
Per un'accurata scelta del diametro e l'altezza minima di montaggio, bisogna utilizzare gli schemi di centraggio adeguati.





Tecnologie usate nella costruzione di progressiva Maxima

Calcolo in ogni punto

Ottimizzando le migliaia dei singoli punti sulla lente vengono distribuiti i poteri diottrici in modo adatto per dare un'elevata qualità della visione.

Ottimizzazione binoculare

Costruendo la lente sinistra e destra con il concetto di simmetria viene ottenuto l'equilibrio delle aberrazioni di entrambe le lenti e la stabilità della visione.

FaceFit

Calcolando i poteri diottrici dalla prescrizione compresi i parametri individuali standard per ottenere un campo visivo più ampio e una visione chiara in tutte le direzioni.

Controllo di aberrazioni

Controllando tramite un software il livello delle aberrazioni e delle zone senza disturbi astigmatici per una stabilità visiva senza "effetto ondeggiante".

OPZIONALE

Parametri Individuali

I dati soggettivi di ciascun portatore possono essere incorporati nella produzione migliorando disegno, comfort e prestazioni. Come il risultato di questi singoli parametri di ottiene la lente correttiva che corrisponde pienamente alle caratteristiche del portatore.

Maxima sono le progressive dalle altissime prestazioni visive per uno stile di vita dinamica.



UltraLite sono le progressive sviluppate per soddisfare le richieste dei portatori di occhiali da vista che svolgono la vita attiva e spendono il tempo in un ambiente moderno. Grazie al disegno soft innovativo, chi indossa queste lenti prgressive vi si adatta facilmente e le accetta molto bene.

Sono progettate per fornire una visione di qualità per l'utilizzo a lungo termine, le attività sportive, l'uso di media digitali e quelle scritte, nonché per la lettura dei caratteri piccoli.

Le progressive UltraLite hanno un ampio campo visivo e sono dotate da un facile accesso al corridoio. Le transizioni periferiche sono leggere e confortevoli con un basso livello di aberrazioni complessive. Questo modello di progressiva è ideale a chi le indossa per prima volta perché permette un adattamento molto rapido e un campo visivo uniforme. UltraLite sono adatte per una rapida transizione di messa a fuoco e una visione dinamica.

- ☒ Disegno soft innovativo
- ☒ Transizioni periferiche confortevoli e lievi
- ☒ Adattamento rapido
- ☒ Ampio campo visivo
- ☒ Basso livello di aberrazioni complessive

UltraLite sono le progressive dotate da ampi campi visivi con lievi transizioni periferiche grazie ad un disegno innovativo.



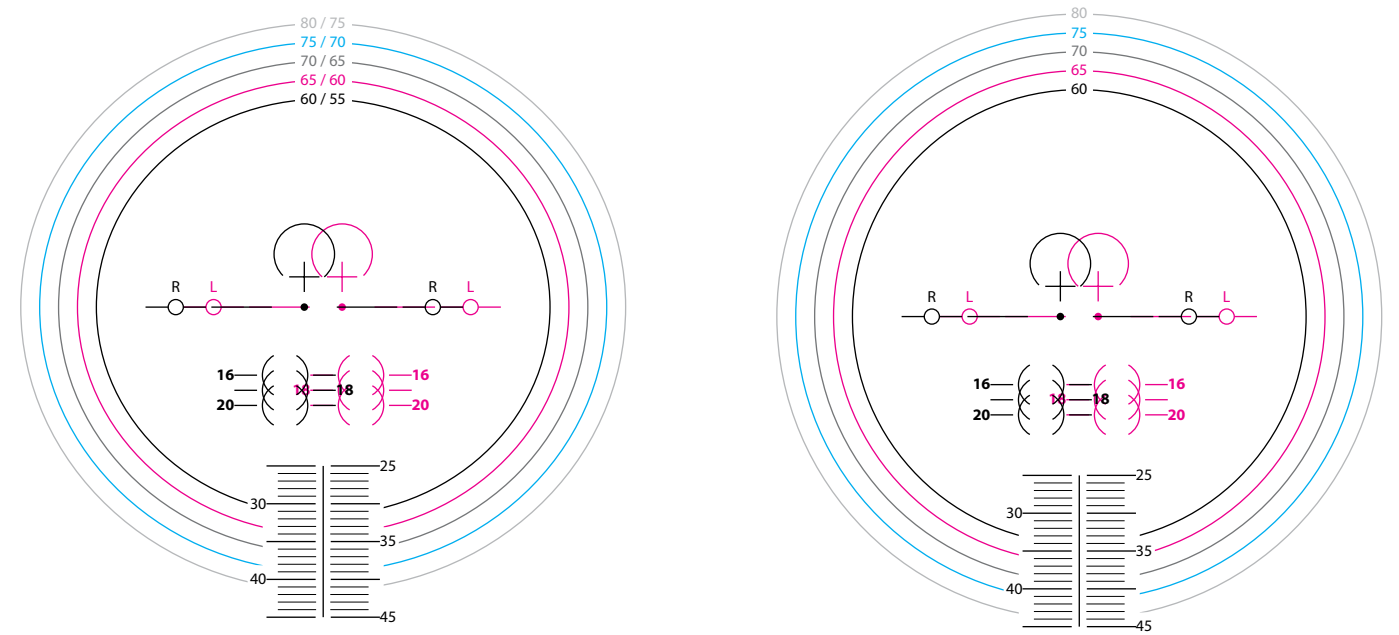
MATERIALI BIANCHI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 CR-39	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.56 Middle Index	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
UV 420	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 UV 420	*	*	*	*	*
1.60 High Index UV 420	*	*	*	*	*
1.67 High Index UV 420	*	*	*	*	*
TRANSITIONS GEN S	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
TRANSITIONS XTRActive 8	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
POLARIZZANTI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
DRIVEWEAR	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
SUNSHADE NG	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.55 Middle Index	*	*	*	*	*

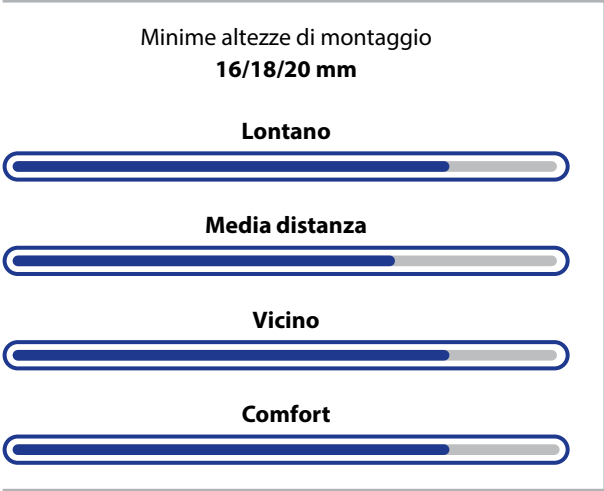
TRATTAMENTI	RICHIESTE SPECIALI	NOTE
Colorazione	*	Prism fino a 5 D
Colorazione High Index	*	Decentramento
Colorazione su campione	*	PreCalc
Specchiatura - Mirror	*	
UV Protezione	*	

PreCalc è l'algoritmo specifico che viene usato in produzione delle lenti di ricetta in modo da ottenere uno spessore ideale per la montatura selezionata.

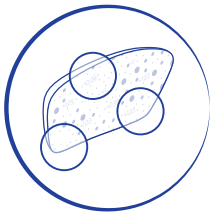
Indice 1.53 Trivex, 1.56 e 1.74 non colorabile
Colori di Transitions: Brown/Gray/Verde
Colori di Transitions 1.53 Trivex e 1.74: Brown/Gray
Colori di TransitionsXTRActive: Brown/Gray/Verde
Colori di TransitionsXTRActive 1.67: Brown/Gray
Colori di Polarizzanti: Brown/Gray /G-15
Colori di Sunshade: Brown/Gray/Verde

Nota per il montaggio: verificare che la croce di montaggio coincida con il centro della pupilla.
Per un'accurata scelta del diametro e l'altezza minima di montaggio, bisogna utilizzare gli schemi di centraggio adeguati.





Tecnologie usate nella costruzione di UltraLite



Calcolo in ogni punto
Ottimizzando le migliaia dei singoli punti sulla lente vengono distribuiti i poteri diottrici in modo adatto per dare un'elevata qualità della visione.



Ottimizzazione binoculare
Costruendo la lente sinistra e destra con il concetto di simmetria viene ottenuto l'equilibrio delle aberrazioni di entrambe le lenti e la stabilità della visione.



Controllo di aberrazioni
Controllando tramite un software il livello delle aberrazioni e delle zone senza disturbi astigmatici per una stabilità visiva senza "effetto ondeggiante".



FaceFit



OPZIONALE

Parametri Individuali
I dati soggettivi di ciascun portatore possono essere incorporati nella produzione migliorando disegno, comfort e prestazioni. Come il risultato di questi singoli parametri si ottiene la lente correttiva che corrisponde pienamente alle caratteristiche del portatore.

UltraLite sono una soluzione ideale sia per i portatori nuovi che quelli esperti che decidono di cambiare la montatura o il modello di progressiva.



Optima HD sono le lenti progressive d'uso universale, con ampia applicazione.
Confortevoli e piacevoli fin dalla prima esperienza, Optima HD sono adatte per l'utilizzo durante tutto il giorno perché hanno le caratteristiche ottiche eccezionali ed offrono una buona acuità visiva.
Le progressive Optima HD sono un'ottima soluzione per l'uso quotidiano, stare all'aperto, lavorare al chiuso e leggere a lungo termine.
Le ampie zone per lontano e per media distanza, con bassa intensità di interferenze periferiche, danno un ottimo comfort nelle attività abituali e quotidiane. Queste progressive sono indicate ai portatori esperti grazie alla sua stabilità e alla funzionalità delle zone di visione che sono prive di aberrazioni.

- ✓ Applicazione universale
- ✓ Visione chiara
- ✓ Adequate per l'uso quotidiano
- ✓ Campo visivo bilanciato
- ✓ Adattamento facile

Optima HD sono le progressive che forniscono un ottimo equilibrio tra la visione da lontano e quella ravvicinata ed una buona acuità visiva dinamica durante le attività quotidiane.



Progressiva Optima HD

MATERIALI BIANCHI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 CR-39	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.56 Middle Index	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
UV 420	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	
1.50 UV 420	*	*	*	*	*
1.60 High Index UV 420	*	*	*	*	*
1.67 High Index UV 420	*	*	*	*	*
TRANSITIONS GEN S	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
TRANSITIONS XTRActive 8	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
POLARIZZANTI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
DRIVEWEAR	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
SUNSHADE NG	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.55 Middle Index	*	*	*	*	*

Progressiva Optima HD

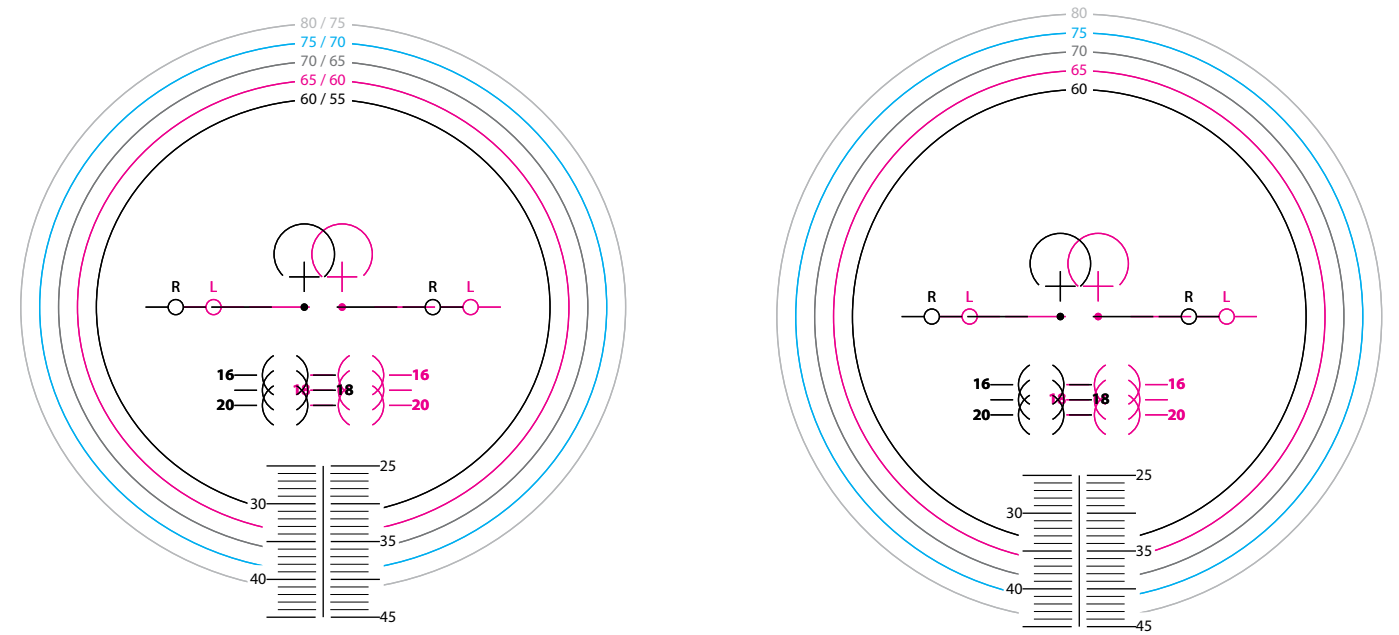


TRATTAMENTI	RICHIESTE SPECIALI	NOTE
Colorazione	*	Prism fino a 5 D
Colorazione High Index	*	Decentramento
Colorazione su campione	*	PreCalc
Specchiatura - Mirror	*	
UV Protezione	*	

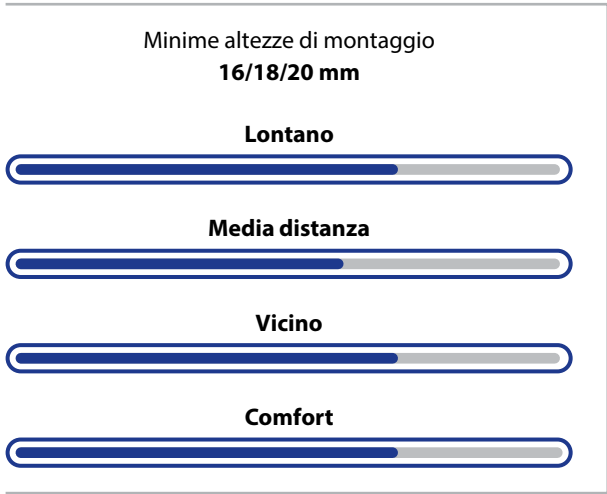
PreCalc è l'algoritmo specifico che viene usato in produzione delle lenti di ricetta in modo da ottenere uno spessore ideale per la montatura selezionata.

Indice 1.53 Trivex, 1.56 e 1.74 non colorabile
Colori di Transitions: Brown/Gray/Verde
Colori di Transitions 1.53 Trivex e 1.74: Brown/Gray
Colori di TransitionsXTRActive: Brown/Gray/Verde
Colori di TransitionsXTRActive 1.67: Brown/Gray
Colori di Polarizzanti: Brown/Gray /G-15
Colori di Sunshade: Brown/Gray/Verde verde

Nota per il montaggio: verificare che la croce di montaggio coincida con il centro della pupilla.
Per un'accurata scelta del diametro e l'altezza minima di montaggio, bisogna utilizzare gli schemi di centraggio adeguati.



OPTIMA® HD



Tecnologie usate nella costruzione di Optima HD

Calcolo in ogni punto

Ottimizzando le migliaia dei singoli punti sulla lente vengono distribuiti i poteri diottrici in modo adatto per dare un'elevata qualità della visione.

Ottimizzazione binoculare

Costruendo la lente sinistra e destra con il concetto di simmetria viene ottenuto l'equilibrio delle aberrazioni di entrambe le lenti e la stabilità della visione.

FaceFit

Controllo di aberrazioni

OPZIONALE

Parametri Individuali

I dati soggettivi di ciascun portatore possono essere incorporati nella produzione migliorando disegno, comfort e prestazioni. Come il risultato di questi singoli parametri di ottiene la lente correttiva che corrisponde pienamente alle caratteristiche del portatore.

Optima HD sono altamente apprezzate dai portatori esperti delle lenti progressive.



Dynamic HD sono le lenti progressive indicate per le persone dinamiche, che sono spesso in movimento. Sono ideali per tutte le attività esterne grazie ad una zona per lontano molto ampia.

Il portatore delle progressive Dynamic HD riesce a stimare bene lo spazio e gli oggetti intorno a sé durante il movimento.

Dynamic HD sono sviluppate appositamente per l'uso all'aperto ed hanno la zona migliorata ed ampliata del campo visivo utile per lontano. La superficie per vicino è leggermente ristretta, quindi non offre il comfort completo per la lettura a lungo.

Nelle zone periferiche della lente, a distanza dal campo visivo, sono minimizzati gli effetti disturbanti della visione. Grazie ad un disegno specifico, queste lenti sono caratterizzate da un adattamento facile e un comfort eccellente.

☒ Per le persone dinamiche

☒ Comfortabile per utilizzo a lungo termine

☒ Area soddisfacente del campo visivo per vicino

☒ Ottimo senso dello spazio e del movimento

☒ Adattamento facile

Dynamic HD rappresenta una nuova versione di lenti progressive rispetto a quelle standard indicate per l'uso all'aperto.



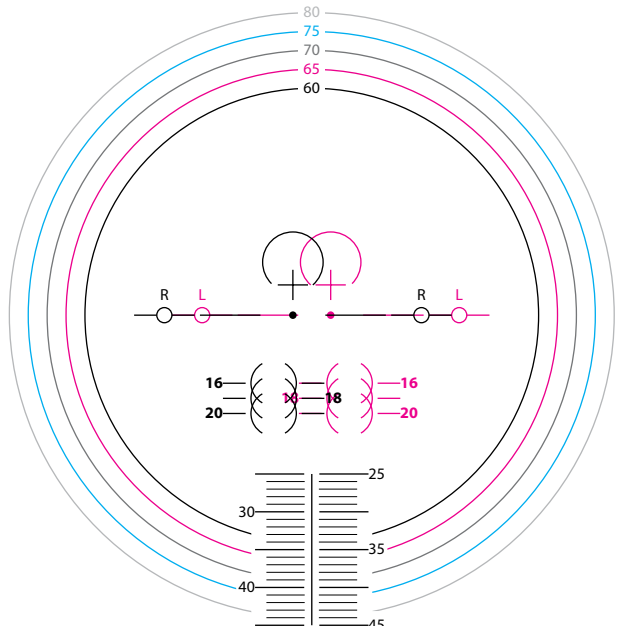
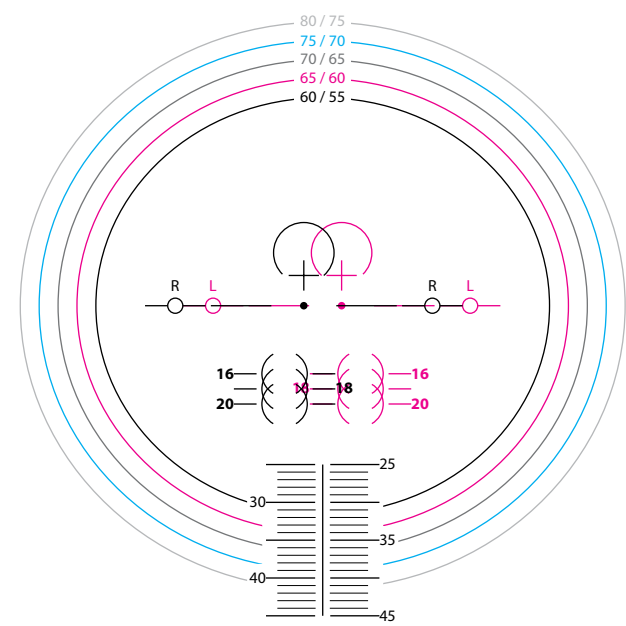
MATERIALI BIANCHI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 CR-39	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.56 Middle Index	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
UV 420	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 UV 420	*	*	*	*	*
1.60 High Index UV 420	*	*	*	*	*
1.67 High Index UV 420	*	*	*	*	*
TRANSITIONS GEN S	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
TRANSITIONS XTRActive 8	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
POLARIZZANTI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
DRIVEWEAR	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
SUNSHADE NG	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.55 Middle Index	*	*	*	*	*

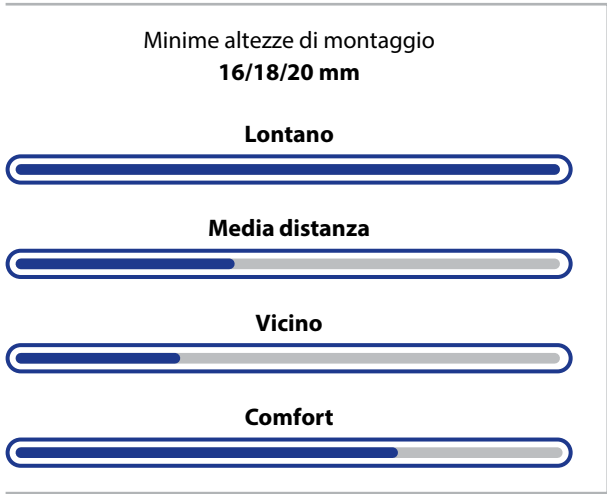
TRATTAMENT	RICHIESTE SPECIALI	NOTE
Colorazione	*	Prism fino a 5 D
Colorazione High Index	*	Decentramento
Colorazione su campione	*	PreCalc
Specchiatura - Mirror	*	
UV Protezione	*	
		Indice 1.53 Trivex, 1.56 e 1.74 non colorabile
		Colori di Transitions: Brown/Gray/Verde
		Colori di Transitions 1.53 Trivex e 1.74: Brown/Gray
		Colori di TransitionsXTRActive: Brown/Gray/Verde
		Colori di TransitionsXTRActive 1.67: Brown/Gray
		Colori di Polarizzanti: Brown/Gray /G-15
		Colori di Sunshade: Brown/Gray/Verde



PreCalc è l'algoritmo specifico che viene usato in produzione delle lenti di ricetta in modo da ottenere uno spessore ideale per la montatura selezionata.

Nota per il montaggio: verificare che la croce di montaggio coincida con il centro della pupilla.
Per un'accurata scelta del diametro e l'altezza minima di montaggio, bisogna utilizzare gli schemi di centraggio adeguati.





Tecnologie usate nella costruzione di Dynamic HD

Calcolo in ogni punto

Ottimizzando le migliaia dei singoli punti sulla lente vengono distribuiti i poteri diottrici in modo adatto per dare un'elevata qualità della visione.

Ottimizzazione binoculare

Costruendo la lente sinistra e destra con il concetto di simmetria viene ottenuto l'equilibrio delle aberrazioni di entrambe le lenti e la stabilità della visione.

FaceFit

Controllo di aberrazioni

OPZIONALE

Parametri Individuali

I dati soggettivi di ciascun portatore possono essere incorporati nella produzione migliorando disegno, comfort e prestazioni. Come il risultato di questi singoli parametri di ottiene la lente correttiva che corrisponde pienamente alle caratteristiche del portatore.

Dynamic HD sono le progressive indicate per le attività all'aperto, per l'uso dei portatori dinamici e attivi.



Indoor HD sono le lenti progressive indicate per le attività che si svolgono nello spazio chiuso. Sono dotate dalla zona per vicino estremamente larga e comoda. Offrono un comfort massimale durante la lettura, il lavoro al computer, i lavori artigianali ed altre occupazioni a distanza prossimale. Indoor HD sono particolarmente sviluppate per aumentare la zona di visione per vicino e mantenere piacevole la zona per lontano. Grazie ad un disegno innovativo, la concentrazione dei disturbi involuti è ridotta al minimo. L'adattamento a queste progressive è molto facile.

- ☒ Per il lavoro a distanza ravvicinata
- ☒ Soddisfacente visione per lontano
- ☒ Confortevoli durante l'utilizzo a lungo termine
- ☒ Adatte per eseguire i compiti di precisione
- ☒ Adattamento facile

Indoor HD rappresenta una nuova versione di lenti progressive rispetto a quelle standard indicate per l'uso all'aperto.



Progressiva Indoor HD

MATERIALI BIANCHI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 CR-39	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.56 Middle Index	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
UV 420	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 UV 420	*	*	*	*	*
1.60 High Index UV 420	*	*	*	*	*
1.67 High Index UV 420	*	*	*	*	*
TRANSITIONS GEN S	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
TRANSITIONS XTRActive 8	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
POLARIZZANTI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
DRIVEWEAR	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
SUNSHADE NG	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.55 Middle Index	*	*	*	*	*

Progressiva Indoor HD

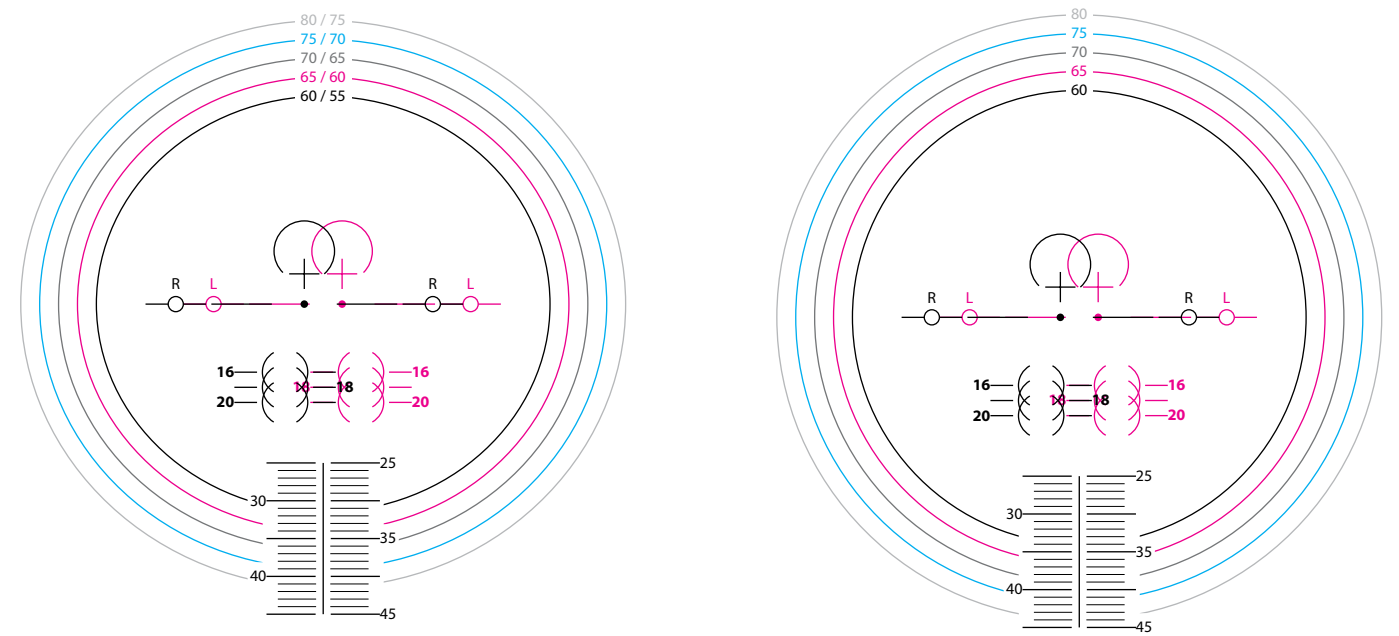


TRATTAMENT	RICHIESTE SPECIALI	NOTE
Colorazione	*	Prism fino a 5 D
Colorazione High Index	*	Decentramento
Colorazione su campione	*	PreCalc
Specchiatura - Mirror	*	
UV Protezione	*	

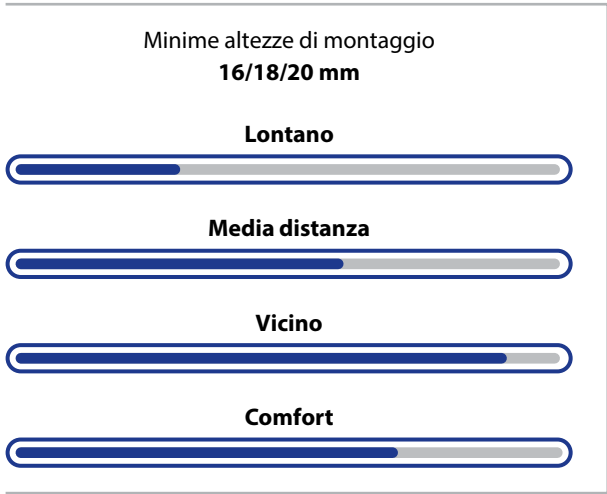
PreCalc è l'algoritmo specifico che viene usato in produzione delle lenti di ricetta in modo da ottenere uno spessore ideale per la montatura selezionata.

Indice 1.53 Trivex, 1.56 e 1.74 non colorabile
Colori di Transitions: Brown/Gray/Verde
Colori di Transitions 1.53 Trivex e 1.74: Brown/Gray
Colori di TransitionsXTRActive: Brown/Gray/Verde
Colori di TransitionsXTRActive 1.67: Brown/Gray
Colori di Polarizzanti: Brown/Gray /G-15
Colori di Sunshade: Brown/Gray/Verde

Nota per il montaggio: verificare che la croce di montaggio coincida con il centro della pupilla.
Per un'accurata scelta del diametro e l'altezza minima di montaggio, bisogna utilizzare gli schemi di centraggio adeguati.



INDOOR[®] HD



Tecnologie usate nella costruzione di Indoor HD

Calcolo in ogni punto
Ottimizzando le migliaia dei singoli punti sulla lente vengono distribuiti i poteri diottrici in modo adatto per dare un'elevata qualità della visione.

Ottimizzazione binoculare
Costruendo la lente sinistra e destra con il concetto di simmetria viene ottenuto l'equilibrio delle aberrazioni di entrambe le lenti e la stabilità della visione.

FaceFit

Controllo di aberrazioni

OPZIONALE

Parametri Individuali
I dati soggettivi di ciascun portatore possono essere incorporati nella produzione migliorando disegno, comfort e prestazioni. Come il risultato di questi singoli parametri di ottiene la lente correttiva che corrisponde pienamente alle caratteristiche del portatore.

Indoor HD sono le progressive indicate per svolgere le attività in spazi chiusi che richiedono un alto grado di precisione.



Optima Plus rappresenta il modello base di lenti progressive ed è realizzata con la tecnologia Free-Form. Questa progressiva è consigliata ai portatori che cercano una soluzione economica per l'uso quotidiano.

Alcune persone alle soglie di presbiopia desiderano le progressive che siano funzionali durante tutto il giorno, con una zona confortevole per lontano e una zona soddisfacente di lettura e che non richiedano un lungo periodo di adattamento. Le lenti Optima Plus sono una scelta molto saggia grazie alle sue buone caratteristiche ed un ottimo rapporto qualità/prezzo.

Questo modello di progressiva è disponibile in un'ampia gamma dei materiali e permette la scelta dei diversi modelli di montature da vista. Sopra di questi materiali di lenti possono essere applicati i diversi trattamenti di alta qualità.

- ✓ Comodità nell'uso quotidiano
- ✓ Periodo di adattamento rapido
- ✓ Adatte anche per piccole montature
- ✓ Buona qualità ad un prezzo conveniente

Optima Plus rappresenta il modello base di lenti progressive, una soluzione pratica per l'uso quotidiano, realizzata con la tecnologia Free-Form.



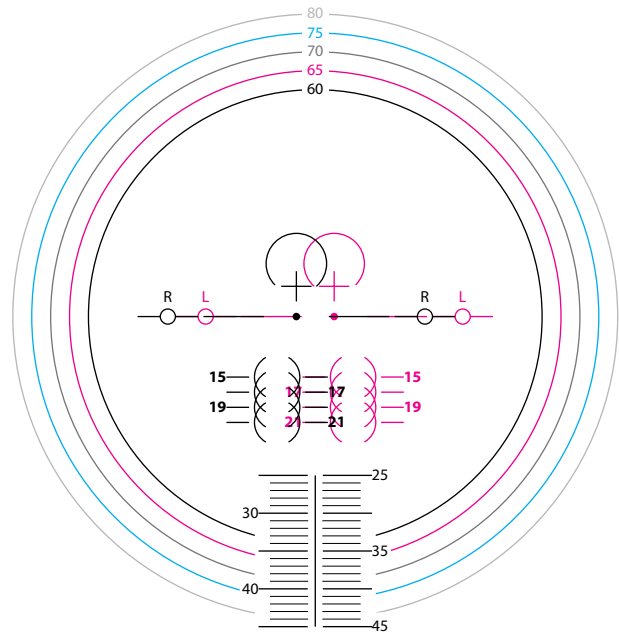
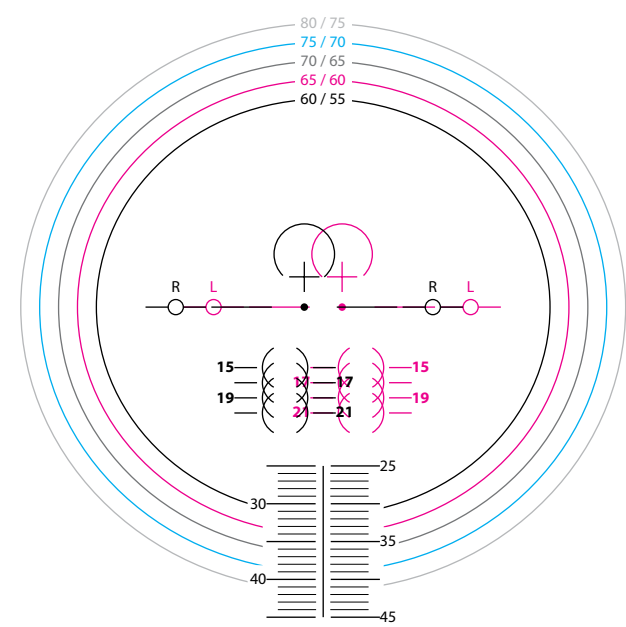
MATERIALI BIANCHI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 CR-39	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.56 Middle Index	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
UV 420	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50 UV 420	*	*	*	*	*
1.60 High Index UV 420	*	*	*	*	*
1.67 High Index UV 420	*	*	*	*	*
TRANSITIONS GEN S	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat		Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.53 Trivex	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
1.74 High Index	*	*	*	*	*
	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
POLARIZZANTI	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
1.60 High Index	*	*	*	*	*
1.67 High Index	*	*	*	*	*
DRIVEWEAR	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.50	*	*	*	*	*
SUNSHADE NG	Achromatic+	Blue Cut	Satin Coat	Multi Coat	Hard Coat
1.55 Middle Index	*	*	*	*	*

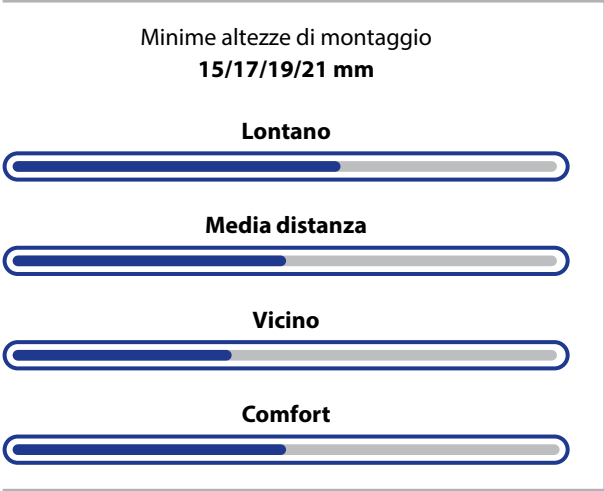
TRATTAMENT		RICHIESTE SPECIALI		NOTE
Colorazione	*	Prism fino a 5 D	*	Indice 1.53 Trivex, 1.56 e 1.74 non colorabile
Colorazione High Index	*	Decentramento	*	Colori di Transitions: Brown/Gray/Verde
Colorazione su campione	*	PreCalc	*	Colori di Transitions 1.53 Trivex e 1.74: Brown/Gray
Specchiatura - Mirror	*			Colori di TransitionsXTRActive: Brown/Gray/Verde
UV Protezione	*			Colori di TransitionsXTRActive 1.67: Brown/Gray
				Colori di Polarizzanti: Brown/Gray /G-15
				Colori di Sunshade: Brown/Gray/Verde



PreCalc è l'algoritmo specifico che viene usato in produzione delle lenti di ricetta in modo da ottenere uno spessore ideale per la montatura selezionata.

Nota per il montaggio: verificare che la croce di montaggio coincida con il centro della pupilla.
Per un'accurata scelta del diametro e l'altezza minima di montaggio, bisogna utilizzare gli schemi di centraggio adeguati.





Tecnologie usate nella costruzione di Optima Plus

Calcolo in ogni punto

Ottimizzando le migliaia dei singoli punti sulla lente vengono distribuiti i poteri diottrici in modo adatto per dare un'elevata qualità della visione.

Ottimizzazione binoculare

Costruendo la lente sinistra e destra con il concetto di simmetria viene ottenuto l'equilibrio delle aberrazioni di entrambe le lenti e la stabilità della visione.

FaceFit

Controllo di aberrazioni

OPZIONALE

Parametri Individuali

I dati soggettivi di ciascun portatore possono essere incorporati nella produzione migliorando disegno, comfort e prestazioni. Come il risultato di questi singoli parametri di ottiene la lente correttiva che corrisponde pienamente alle caratteristiche del portatore.

Optima Plus sono progettate per i portatori che desiderano le lenti progressive per un uso universale e con un breve periodo di adattamento.



MATERIALI BIANCHI | Add: 0.50-4.00

1.50 CR 39			1.60 High Index			1.67 High Index		
Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl
71-75	-8.00 / +6.00	4	71-75	-9.00 / +7.00	5	71-75	-10.00 / +8.00	5.75
66-70	-8.00 / +6.00	4	66-70	-10.00 / +7.00	5	66-70	-11.00 / +8.00	5.75
61-65	-9.00 / +6.00	4	61-65	-11.00 / +7.00	5	61-65	-12.00 / +8.00	5.75
50-60	-10.00 / +6.00	4	50-60	-12.00 / +7.00	5	50-60	-13.00 / +8.00	5.75

TRANSITIONS | Add: 0.50-4.00

1.50 CR 39			1.60 High Index			1.67 High Index		
Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl
71-75	-8.00 / +7.00	4	71-75	-9.00 / +8.00	5	71-75	-10.00 / +8.00	5.75
66-70	-8.50 / +7.00	4	66-70	-9.50 / +8.00	5	66-70	-11.00 / +8.00	5.75
61-65	-9.00 / +7.00	4	61-65	-10.00 / +8.00	5	61-65	-12.00 / +8.00	5.75
50-60	-10.00 / +7.00	4	50-60	-11.00 / +8.00	5	50-60	-13.00 / +8.00	5.75

*La gama di produzione è indicativa e soggetta a variazioni.

MATERIALI BIANCHI

| Add: 0.50 - 4.00

1.50 CR 39			1.53 Trivex			1.56 Middle Index			1.60 High Index			1.67 High Index		
Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl
76-80	-7.00 / +7.00	6							76-80	-9.00 / +4.00	6	76-80	-10.00 / +6.00	6
71-75	-7.00 / +7.00	6	71-75	-8.00 / +7.00	6	71-75	-10.00 / +6.00	6	71-75	-10.00 / +7.00	6	71-75	-12.00 / +7.00	6
66-70	-10.00 / +9.00	6	66-70	-8.00 / +7.00	6	66-70	-10.00 / +6.00	6	66-70	-10.00 / +7.00	6	66-70	-12.00 / +10.00	6
61-65	-10.00 / +9.00	6	61-65	-9.00 / +7.00	6	61-65	-10.00 / +6.00	6	61-65	-10.00 / +7.00	6	61-65	-12.00 / +10.00	6
50-60	-10.00 / +9.00	6	50-60	-10.00 / +7.00	6	50-60	-10.00 / +6.00	6	50-60	-10.00 / +7.00	6	50-60	-12.00 / +10.00	6

UV 420

| Add: 0.50-4.00

1.74 High Index			1.50			1.60 High Index			1.67 High Index		
Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl
71-75	-14.00 / +5.00	6	71-75	-8.00 / +6.00	6	71-75	-10.00 / +4.50	6	71-75	-11.00 / +5.00	6
66-70	-15.00 / +11.00	6	66-70	-9.50 / +6.00	6	66-70	-11.00 / +7.00	6	66-70	-12.00 / +8.00	6
61-65	-17.00 / +12.00	6	61-65	-10.00 / +6.00	6	61-65	-11.50 / +7.00	6	61-65	-12.50 / +10.00	6
50-60	-18.00 / +13.00	6	50-60	-11.00 / +6.00	6	50-60	-12.00 / +7.00	6	50-60	-13.00 / +10.00	6

TRANSITIONS

| Add: 0.50-4.00

1.50			1.53 Trivex			1.60 High Index			1.67 High Index			1.74 High Index		
Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl
			71-75	-8.00 / +6.00	6	71-75	-9.00 / +6.00	6	71-75	-11.00 / +6.75	6	76-80	-10.50 / +7.50	6
66-70	-8.00 / +5.00	6	66-70	-8.00 / +6.00	6	66-70	-10.00 / +7.00	6	66-70	-11.00 / +6.75	6	71-75	-11.50 / +8.00	6
61-65	-9.00 / +5.00	6	61-65	-9.00 / +6.00	6	61-65	-10.00 / +7.00	6	61-65	-12.00 / +8.00	6	66-70	-13.00 / +8.00	6
50-60	-10.00 / +5.00	6	50-60	-9.00 / +6.00	6	50-60	-10.00 / +7.00	6	50-60	-12.00 / +8.00	6	50-65	-15.00 / +10.00	6

TRANSITIONS XTRActive

| Add: 0.50-4.00

1.50			1.60 High Index			1.67 High Index		
Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl
71-75	-8.00 / +3.00	6	71-75	-10.50 / +4.00	6	71-75	-11.00 / +5.00	6
66-70	-9.00 / +6.00	6	66-70	-11.00 / +5.00	6	66-70	-11.00 / +6.50	6
61-65	-9.00 / +6.00	6	61-65	-11.00 / +7.00	6	61-65	-11.50 / +8.50	6
50-60	-10.00 / +6.00	6	50-60	-11.00 / +7.00	6	50-60	-11.50 / +9.00	6

DRIVEWEAR

| Add: 0.50-4.00

1.50		
Ø	Gamma	Cyl
66-70	-7.00 / +4.50	6
61-65	-8.00 / +4.50	6
50-60	-8.00 / +4.50	6

POLARIZZANTI

| Add: 0.50-4.00

1.50			1.60 High Index			1.67 High index		
Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl	Ø	Gamma	Cyl
71-75	-6.50 / +7.00	6	71-75	-10.00 / +6.00	6	71-75	-12.00 / +6.00	6
66-70	-6.50 / +7.00	6	66-70	-10.00 / +6.00	6	66-70	-12.00 / +6.00	6
61-65	-9.00 / +7.00	6	61-65	-10.00 / +6.00	6	61-65	-12.00 / +6.00	6
50-60	-9.00 / +7.00	6	50-60	-10.00 / +6.00	6	50-60	-12.00 / +6.00	6

SUNSHADE

| Add: 0.50-4.00

1.55 Middle Index		
Ø	Gamma	Cyl
71-75	-7.00 / +4.00	6
66-70	-8.00 / +5.00	6
61-65	-9.00 / +5.00	6
50-60	-9.00 / +6.00	6

*La gama di produzione è indicativa e soggetta a variazioni.

